# On ne change pas une équipe qui gagne… ou pas !

Cette année, l'indigence de l'exposition du Muséum et le manque d'attention pour les plantes, et pas que, frise l'escroquerie !

Dès l'entrée, on est pris de pitié pour ce pauvre *Paphiopedilum* qui n'avait pas demandé à être là, sous une couche de poussière et autres cochonneries. Même le groupe d'*Angraecum eburneum* a souffert.

C’est encore celui-là qui était en meilleur état. Et devinez qui était le héros de la fête ?

Et oui, *Phalaenopsis*. Au point que certains visiteurs pensaient que le nom orchidée se rapportait à cette plante. Encore heureux que le groupe était en bonne condition et présentait bien. Cette année, lui était associé d’autres grands classiques :

ou :

Même les stands des producteurs étaient dans le ton :

Ici, celui de Vacherot et Lecouffle, le seul qui soit vraiment structuré. Les autres producteurs se sont faits rappeler à l'ordre et devront, l'année prochaine, amener plus de plantes d'exposition…

Tout n'était quand même pas à jeter. Vacherot a, par exemple, pris le relais d'AM Orchidées (qui ne produit plus) avec des *Vandas* nombreux et, ma foi, assez corrects, de plus bien présentés en mélange avec ce *Coelogyne* pendant.

Ces *Phaïus* n'étaient pas trop mal non plus :

ni ce *Baron Schroeder* de La Cour des Orchidées :

Même dans les classiques, on trouvait des choses très acceptables, comme ce *Dendrobium* :

Ajoutez à ça quelques jolis *Paphiopedilum*, pas tous hybrides américains… et *Bulbophyllum*,

On avait moins l'impression d'être venu pour rien…

Pour voir des plantes, mieux valait se rendre à l'extérieur, au magasin où les producteurs proposaient leur plantes.

Le magasin de Ryanne Orchidées n’avait rien à voir avec ses propositions sur l’exposition.

Ah ! J’oubliais, il y avait une plante botanique fleurie de qualité qui trônait au milieu de tout ça :

Un *Heliamphora* (plante carnivore) !

Bref, Pas plus les producteurs, qui n'ont fait de proposition que vraiment très limitée, que le muséum, qui n'a pas assuré son « obligation » éducative, n'ont été à la hauteur de « 1001 Orchidées ». L'exposition s'adressait vraiment à des néophytes qui voulaient voir de la couleur, sans se casser la tête à voir des plantes qui sont des orchidées, mais ni des *Phalaenopsis*, ni des *Dendrobium*, ni des *Brassia*. Encore que certains visiteurs ont remarqué que l'état des plantes laissait à désirer, et en ont fait la remarque. Espérons que la barre sera redressée l'année prochaine, sinon je crains que l'exposition n'attire que peu de public.

Si vous voulez vraiment voir des plantes de qualité, allez sur la galerie d'orchidée91, vous aurez moins de chance d'être déçu et, au moins, le nom des plantes y est lisible !