ORCHIDÉE 91

Mairie – 2, rue de la Mairie 91610 BALLANCOURT SUR ESSONNE
Adresse postale : chez R.DUBOIS – 1 bis rue de la Station 91610 BALLANCOURT SUR ESSONNE
www.orchidee91.com

Compte rendu de la réunion du 30 septembre 2017

Après avoir salué les membres présents Robert ouvre la séance et souhaite la bienvenue aux nouvelles adhérentes : Mmes Sylvie ALLAIRE et Aurélie RIMSKY-STRAZIELLE.

Il tient à faire part de son étonnement sur le peu de personnes ayant assisté à la réunion du 24 juin dernier. Hormis les 21 adhérents qui ont participé au repas, seulement 3 personnes supplémentaires sont venues à la réunion de l'après-midi.

Il serait intéressant de savoir pourquoi si peu de personnes se sont déplacées l'après-midi, et si l'information sur le maintien de la réunion après le repas avec la bourse d'échanges a été bien communiquée.

Madame DI RIENZO répond être venue avec Laura l'après-midi, le message était clair pour elles.

Personne d'autre ne prend la parole pour indiquer les raisons de cette absence.

Philippe indique que la culture in-vitro est relancée. Deux groupes vont être formés, celui des personnes en activité avec lui les samedis 21 octobre et 4 novembre et celui des retraités avec Robert les vendredis 27 octobre et 10 novembre.

Les adhérents qui s'étaient déjà inscrits peuvent déjà se positionner sur une date, d'autres sessions seront faites en cours d'année pour les nouveaux.

Les cours débuteront à 14 h, il faudra au maximum faire des groupes homogènes de 4 ou 5 personnes. Il rappelle qu'il faut amener des gants pour travailler.

Robert indique que lors de la réunion du 16 décembre prochain un fabricant de L E D horticole, M. VERHAGHE société Limilight sera présent pour nous présenter du matériel d'éclairage.

Il donne également le calendrier des réunions 2018 :

1er semestre 2018

Samedi 27 Janvier
Samedi 24 Février
Samedi 31 Mars
Samedi 28 Avril
Samedi X Mai (sortie nature avec SFO Centre Loire)
Samedi 30 Juin

2ème Semestre 2018

Samedi 29 Septembre
Samedi 27 Octobre
Samedi 24 Novembre
Samedi 15 Décembre

Les dates de l'exposition ont changé et sont fixées à la semaine 42 soit du lundi 15 octobre 2018 au lundi 22 octobre 2018. (Exposition les 19 – 20 et 21 octobre).

Produit contre les cochenille : l'association va bientôt recommander du produit de traitement contre les cochenilles (CP jardin Insectes et maladies). Philippe indique qu'il va transmettre l'information aux adhérents, les personnes intéressées devront lui répondre par retour de mel, ceci afin de faire une commande groupée.

Robert présente ensuite François DUSAK, spécialiste des orchidées Européennes, auteur de plusieurs ouvrages, qui va nous faire un exposé sur la Résupination des fleurs d'orchidées.

La résupination, est un phénomène qui est passé inaperçu très longtemps et l'on commence à s'y intéresser. C'est une des particularités fortes des orchidées.

Cela concerne des travaux tout à fait récents sur en gros la réponse de la plante au champ de la gravité. Actuellement il y a des expériences qui se font avec les satellites pour essayer de voir comment se comportent les végétaux quand on les soumet à une absence de pesanteur ou à des conditions un peu particulières.

Quand on se promène dans la nature et que l'on voit des plantes à fleurs, un certain nombre au point de vue de la géométrie ne donne rien. Une rose c'est très joli, mais il n'y a aucune propriété géométrique simple dans cette fleur. Par contre chez certaines plantes, on s'aperçoit que si l'on fait tourner la fleur d'une fraction de tour alors on retrouve à peu près la même situation. On parle alors de symétrie radiale :

Primevère

En gros il y a deux grandes catégories de fleurs qui ont des propriétés géométriques, celles qui ont une symétrie radiale que l'on appelle fleur actinomorphe et celles qui ont une symétrie bilatérale que l'on nomme fleur zygomorphe.

Dans une orchidée classique, cultivée telle la photo ci-dessous, en regardant la fleur de droite si la plante n'a pas été contrainte soit par le

cultivateur (tuteurage) ou par la nature, et que la fleur est bien ouverte, on s'aperçoit que le plan de symétrie de la fleur est vertical.

Il y a trois sépales derrière, trois pétales et deux latéraux et le labelle qui est devant avec la colonne. Chez les Orchidées on pense que le couple labelle-colonne est la grande originalité de ce groupe de plantes qui a donné tout un tas de conséquences dont on va parler.

C'est en fait la présentation classique d'une orchidée quand elle n'a pas été perturbée.

Par contre chez certaine orchidée si l'on constate,

que dans le bouton le labelle est situé vers le haut, et que quand la fleur est ouverte on le retrouve en bas avec un plan de symétrie vertical, on dit qu'il y a eu mouvement de la fleur.

C'est Linné, vers 1774, qui a nommé ce mouvement de la fleur du haut vers le bas « Résupination ».

La Résupination cela signifie le renversement de la fleur d'orchidée depuis l'origine du bouton jusqu'à la position finale lorsque la fleur est bien ouverte.

Quels sont les procédés utilisés par les plantes pour arriver à cela :

- Torsion de l'ovaire c'est le cas le plus fréquent
- Basculement de la fleur
- Basculement et torsion du pédicelle floral
- Courbure de l'ovaire et parfois de la tige

fleurs espacées, la torsion des ovaires est visible.

François DUSAK continue son exposé par un très beau diaporama de fleurs résupinées.

Il nous indique aussi que pour une minorité d'espèces il y a absence de résupination.

Vous retrouverez l'ensemble des documents de François DUSAK sur notre site à la rubrique « Nouvelle du mois ».

L'assemblée le remercie pour son exposé et ses très belles photos.

➢ *Espace floraison des adhérents*

- ✓ **Laura**
  Vanda rose

- ✓ **Denise**
  Encyclia vitellina
  Cambria tahoma glacier
  Masdevallia

- ✓ **Michelle B**
  Vanda
  Odontoglossum

- ✓ **Marina**
  Dendrobium cassiopé
  Vanda
  Phalaenopsis cornu-cervii "red"

- ✓ **Ginette**
  Ceologyne fuliginosa
  Aerangis mystacide
  Galeandra baueri
  Chenolistelle sulfurea
  Dendrochilum cobbianum
  Phragmipedium Carol Hantzer
  Oncidium insigne

- ✓ **Robert**
  Masdevallia coccinea
  Paphiopedilum enchentress
  Ornitophora
  Bulbophyllum carenculatum
  Pleurothalis olovata

- ✓ ***Florence***
  Coelogyne celibensis
  Brassia

- ✓ ***Sylvie ALLAIRE***
  Dendrobium nobile

- ✓ ***Hélène***
  Lycaste aromatica,
  Stenoglottis longifolia
  Dendrochilum magnum
  Dendrobium blanc

➢ *Floraison des adhérents*

➢ *Plantes de la Tombola :*

Paphiopedilum – Dendrobium – Cattleya – Miltonia – Vanda - Brassia.

Après l'atelier rempotage, les adhérents ont apprécié le goûter avec les gâteaux réalisés par Denise et Josiane et participé au tirage de la tombola qui a toujours beaucoup de succès.

➢ *Memento*

Samedi 28/10	L'Hygolon et nouvelles techniques par Per HERBS
Samedi 25/11	Liens entre orchidées et champignons par Félix LALLEMAND
Samedi 16/12	Bourse d'échanges et ateliers : boutique rempotage - bibliothèque

Rubrique Agenda sur le site : Autres manifestations - Expositions à venir :

- Orchidées à Fontfroide
  du 6 au 8 octobre 2017
  Abbaye de Fontfroide
  RD 613
  11100 NARBONNE

- Biennale **d'Orchidées** par Orchidée 77
  du 6 au 8 octobre 2017
  Salle des Fêtes – 95 avenue de Fontainebleau
  77310 PRINGY

- 19ème Magie des Orchidées
  du 28 octobre au 1er novembre 2017
  Château de Vascoeuil (27)

- World Orchid Conférence
  du 8 au 12 novembre 2017
  Equateur

- Passion **d'Or**chidées 7ème exposition
  du 24 au 26 novembre 2017
  Hippodrome de Chantilly
  60 CHANTILLY

- 1ère exposition internationale **d'Orchidées**
  « Aux Antilles de Jonzac »
  du 16 au 17 décembre 2017
  Parc du Val de Seugne
  17500 JONZAC

- 28ème **Exposition internationale d'Or**chidées
  du 15 au 19 mars 2018
  Abbaye de Vaucelles
  59258 Les rues des Vignes

- Orchidées Paris 2018 EOCCE
  du 23 au 25 mars 2018
  Paris Event Center Hall A
  20 avenue de la Porte de la Villette
  75019 PARIS

Evelyne DUFRESNE

Catasetum tenebrosum

17€

Espèce botanique. Croissance sympodiale.

Biotope

Origine géographique: Equateur, Pérou.
Type de milieu : Epiphyte.
Températures de culture: tempérées-chaudes.

Description

Pseudobulbes larges (10 cm), en forme de cigare, regroupés, de grande taille.
Feuilles d'assez grande taille, gris-vertes, étagées sur le pseudobulbe.
Inflorescence apparaissant au printemps ou en été, à n'importe quel niveau du pseudobulbe, parfois multiple. La floraison dure quelques jours. Les fleurs sont peuvent être assez nombreuses lorsque la plante est bien développée.
Fleurs de Couleur : pièces florales presque noires, label vert-jaunâtre.

Culture

Culture : peut être montée sur plaque ou sur une buche, cultivée en pot ou en semi-hydroponique.
Niveau lumineux : élevé (20 - 40 000 lux), mais ne supporte pas le soleil direct.
Température : supporte entre 14 et 30°.
Humidité assez élevée (de 50 à 70%).
Arrosage régulier, avec une bonne ventilation pendant la période de croissance. Cessez les arrosages en hiver.
Demande une période de repos au frais en hiver.
Facilité de culture : moyenne.

Lycaste aromatica X Lycaste cruenta

17€

Hybride F1. Croissance sympodiale.

Description

Plante vigoureuse aux fleurs jaunes orangées parfumées. Demande une période de repos au frais en hiver.
Taille totale de la plante : 20 à 40 cm. Pseudobulbes groupés de 10 cm de hauteur. Feuillage caduque, disparaissant en hiver. Grandes feuille claires, 2 par pousse, unies.
Inflorescence d'une longueur de 15 cm environ, elle porte au maximum 1 fleur de 4 cm.
Floraison de printemps, d'assez longue durée.

Culture

Support de culture privilégié : Pot.
Substrat drainant.
Niveau lumineux : mi-ombre (10 - 20 000 lux).
Humidité normale (de 40 à 60%).
Température : 18°C à 25°C (nuit: 13°C à 16°C).
Arrosage abondant pendant la croissance, jusque la chute des feuilles, puis arrêt jusqu'à reprise de la végétation.
Fertilisation pendant la phase de croissance active.
Facilité de culture : Assez facile.

Paphiopedilum delenatii

17€

Espèce botanique. Croissance sympodiale.

Biotope

Origine géographique : Vietnam.
Biotope : Crevasses des sols acides et granitiques.
Altitude : 800 à 1500 mètres.
Type de milieu : Terrestre.
Températures de culture: tempérées-chaudes.

Description

Feuillage tessellé de 13cm de long sur 5 cm de large.
Floraison longue durée de 2 fleurs maximum de 8 cm sur une hampe de 20 cm.

Culture

Support de culture privilégié : pot pas trop grand.
Rempotage tous les ans, au maximum tous les deux ans, dans un substrat drainant.
Niveau lumineux : mi-ombre (10 - 20 000 lux). Pas de soleil direct.
Humidité élevée (de 70 à 80%).
Arrosage : le compost doit être maintenu humide mais sans excès, les *Paphiopedilum* tolèrent une eau légèrement calcaire.
Fertilisation une à deux fois pendant la croissance, sur substrat humide.