

PUBLIC ET TARIF :

Cette formation **dispensée exclusivement en distanciel** s'adresse à tous ceux qui, ayant une approche de base des orchidées, souhaitent professionnaliser ou simplement enrichir leurs connaissances pour entretenir leurs orchidées.

- **Tarifs :** 100 € TTC pour les particuliers.
700 € HT (soit 840 TTC) pour les entreprises avec test final et remise d'une attestation de présence.

L'inscription est définitive après le règlement qui peut être fait sur le site de la FFO.

Les cours d'une durée totale de 27 heures se déroulent à distance les samedis matin de mars à juillet 2024, certaines dates pouvant changer selon la disponibilité des intervenants.

REFERENTE DE LA FORMATION

Marylène Estier : formation@france-orchidee.org

MODULE # 1 – INTRODUCTION

Mieux connaître les orchidées pour mieux les cultiver

- Principales caractéristiques florales et végétatives (vocabulaire minimal) pour les reconnaître, pour comprendre leurs modes de croissance, épiphytisme, orchidées terrestres, cycle biologique...
- Principales caractéristiques biologiques pour mieux comprendre leur reproduction, notes sur repro in vitro, et leurs besoins généraux (photosynthèse, nutrition minérale...).
- Notes sur nomenclature et classification. Espèce, genre etc. et hybride.

Ecologie microbienne – Les orchidées dans leurs milieux naturels, pour mieux connaître leurs besoins et mieux les cultiver

- Différents biotopes où les orchidées prospèrent (du tempéré comme chez-nous au tropical humide, avec ou sans saison sèche, en zone de brouillard...) et conditions climatiques...
- Types de température de culture (TF, T, TC, C), photos d'orchidées dans la nature, lecture documents graphiques et histogrammes.
- Pour une adéquation entre conditions naturelles/ conditions fournies en culture. Marge d'adaptation. Cultiver ensemble des espèces et hybrides aux mêmes exigences ou voisines.



Intervenants : **Robert Guichard et Felix Lallemand**

Samedi 2 mars 2024

MODULE # 2 – EAU, ARROSAGES, ENGRAIS, GERER LES DIFFERENTS TYPES DE PERIODES DE REPOS

- Qualité de l'eau. Eau de pluie (gestion), eau minérale, robinet, osmosée. Notion conductivité. Mesure. Dureté totale etc. Lire analyse eau. Le rythme des arrosages et techniques différentes (trempage, arrosage surfaçage, par capillarité...) en fonction croissance. Besoins en sels minéraux. Types d'engrais. Quels engrais et quantités, rythme, à utiliser (programme simple et plus complexe) en fonction croissance, floraison, repos. Cas général et quelques cas particuliers. Technique mesure effluent. Les erreurs à ne pas commettre. Symptômes surdosage, sous-dosage.
- L'humidité ambiante. Besoins. Comment l'obtenir en appartement, en véranda, serre (brouillard artificiel etc.). Importance de la ventilation (surtout après arrosage) et séchage avant la nuit.



Intervenant : **Alain Benoit**
Samedi 23 mars 2024

MODULE # 3 – SUPPORTS DE CULTURE, SUBSTRATS ET REMPOTAGES

- Quand repoter ? Quels pots ? Quels substrats ? Substrats classiques et variantes selon les groupes d'orchidées. Cas des épiphytes, des terrestres tropicales, et cas particuliers (Paphiopedilum, Phragmipedium, Disa, terrestres tempérées...). Photos des étapes d'un repotage classique, d'une division de touffe.
- Culture en panier suspendu. Sur liège en épiphyte, comment faire ? Sur Olla (terre cuite par capillarité), sur feutrine ou hygroton (capillarité).
- Cas très particulier de la laine de roche.



Intervenant : **Alain Benoit**
Samedi 6 avril 2024

MODULE # 4 – ECLAIRAGE

1h-1h30 : Les besoins en lumière et comment les satisfaire

- Caractéristiques du spectre visible. Qualité de la lumière. Confronter aux besoins des plantes chlorophylliennes (spectre efficacité photosynthèse). En quantité aussi et mesure luxmètre, limites, PAR etc. Cas des longueurs d'ondes à la marge.
- Satisfaire ces besoins en serre, en appartement (intensité lumineuse en fonction distance à une fenêtre), voilage, ombrage.

1h-1h30 : Choisir un bon éclairage artificiel.

- Caractéristiques des différents modèles disponibles. Spectre émission confronté au spectre d'efficacité de la photosynthèse. Choix possibles et à exclure. Coût, durée, changement des lampes, sécurité. Flux lumineux. Optimisation.
- En lumière appoint de la lumière naturelle ou totalement sous lumière artificielle : deux cas bien différents.



Intervenant : **Alain Benoit**
Samedi 20 avril 2024

MODULE # 5 – CULTIVER SES ORCHIDÉES, DIFFÉRENTS TYPES DE CULTURE

- Installation simple en appartement devant une vitre. En véranda et équipement minimal, en serre, plus ou moins automatisée. Gérer ventilation températures, variations températures, gérer canicules, hygrométrie...
- Autres exemples d'installation en appartement avec lumière artificielle en appoint ou unique : devant baie vitrée ou fenêtre peu éclairée, cave ou étagère-armoire à orchidées, terrarium, vitrine réfrigérée, mur d'eau.
- Mettre ses orchidées dehors, lesquelles, dans quelles régions, sur quelles périodes ?



Intervenant : **Pascal Descourvières**
Samedi 27 avril 2024

MODULE # 6 – PRINCIPALES MALADIES EN CULTURE INTÉRIEURE OU EN SERRE, TRAITEMENTS AUTORISÉS

- Insectes et autres arthropodes, mollusques ravageurs divers, maladies fongiques, bactériennes, virales. Comment diagnostiquer.
- Traitements agricoles : dangereux et non autorisés.

- Priorité à la prophylaxie : adéquation conditions de culture / conditions requises, quarantaine, observation (loupe).
- Traitements autorisés : savons, soufre, cuivre, cannelle, charbon de bois, huiles alimentaires et essentielles, purins divers... le biocontrôle

30 min : Reproduire simplement soi-même ses orchidées.

- Division touffe, arrière pseudobulbe, canne tronçonnée, keiki, poudre à keiki (hormones)...

30 min : La législation



Intervenant : **Alain Benoit**
Samedi 11 mai 2024

MODULE # 7 – GENRES A TRAITER PAR GROUPE DE TYPE DE CULTURE

1h30 : Orchidées de culture TC à C compatibles avec culture en appartement.

- Les Phalaenopsis hybrides. Notes sur leur historique hybridation. Conditions de l'induction florale, résultats des expérimentations récentes en phytotron montrant l'effet des températures élevées, alternées ou stables sur la floraison des Phalaenopsis.
- Élargir avec Phalaenopsis botaniques, lesquels ? Avec d'autres genres compatibles, lesquels ? Avec des espèces de culture T ? Comportement des autres genres. Alors comment assurer la différence de température jour-nuit nécessaire ?



Intervenante : **Camille Depagniat**
Samedi 1 juin 2024

MODULE # 8 – ORCHIDÉES DES ZONES D'ALTITUDE DE BROUILLARD DU MONDE ENTIER (PLEUROTHALLIDINAE)

- Des besoins similaires parfois difficiles à assurer sur toute l'année. Exemples : Masdevallia, Dracula, Lepanthes, Telipogon, Dendrobium de Nouvelle-Guinée...



Intervenant : **Pascal Descourvières**
Samedi 22 juin 2024

MODULE # 9 – LES ORCHIDÉES TERRESTRES DE CLIMAT TEMPÉRÉ DE JARDIN ET ORCHIDÉES SAUVAGES

Les orchidées terrestres des climats froids et tempérés, dites "de jardin"

- Culture en pleine terre ou en pot. Substrats, repos, engrais.
- Présentation par biotope : Afrique australe, australiennes, milieux humides, tourbière.
- Focalisation sur quelques genres : Bletilla, Calanthe, Cypripedium, Dactylorhiza, Disa, Pecteilis radiata, Orchidées Bijoux

Orchidées terrestres sauvages

- Découverte des genres et espèces d'orchidées françaises que l'on trouve dans la nature, d'expliquer quelles menaces planent sur elles et d'ouvrir la discussion sur l'apport de l'in vitro actuel en vue de la préservation de ces espèces.



Intervenants : **Julien Piaux et Kevin Arrouet**
Samedi 6 juillet 2024

PROFILS DES INTERVENANTS PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE :

Kévin Arrouet

Ayant une formation horticole des stages et une expérience chez un producteur, Il s'est rapidement concentré sur la culture des orchidées terrestres froides. Il a suivi les cours de la FFO et suit actuellement les cours de jugement d'orchidées. En 2022, il fonde avec Camille Depagniat le site informatif Orchid Info.

Alain Benoit

Il a adhéré à la SFO en 1983 et a créé le 1^{er} groupe de culture in vitro ainsi que les premiers cursus de formations.

Fondateur du cours de culture 2^{ème} niveau de la SFO en 2014

Co-fondateur avec Camille Depagniat du site Facebook 1001 orchidées.

Camille Depagniat

Professionnelle dans la culture in vitro des orchidées, gérante du shop Kay Orchid Flask Factory (kayorchid.com)

Co-fondatrice avec Alain Benoit du groupe Facebook 1001 orchidées - les reconnaître et en prendre soin.

Co-fondatrice du site Orchid-info.org, engagée activement dans la reproduction, conservation et réintroduction des orchidées sur l'île de la Réunion en collaboration avec la faculté de Saint-Denis et le Conservatoire botanique national des Mascariens.

Pascal Descouvières

Ingénieur AgroParisTech, Enseignant, spécialiste taxinomie des orchidées, auteur d'ouvrages (chez Hachette, Ulmer...) et d'articles scientifiques et de vulgarisation.



Programme de formation

CONNAÎTRE ET CULTIVER LES ORCHIDÉES

6

Marylène Estier

Coordinatrice du module 2024 de la formation FFO, elle est présidente de l'association Orchidée 91

Robert Guichard

Président d'Orchidée 78 et secrétaire de la Fédération France Orchidées.

Felix Lallemand

Docteur en écologie végétale, il a fait sa thèse au Muséum National d'Histoire Naturelle sous la direction de Marc-André Selosse. Ses travaux ont porté sur les symbioses mycorhiziennes chez les orchidées.

Julien Piaux

A 37 ans il a découvert le monde des orchidées sauvages il y a 12 ans. Depuis, il sillonne la France en espérant parvenir à photographier toutes les espèces.